

Obsah

Předmluva	4
LUCERNA poprvé...	7
Richard A dam a ti druzí	18
A LCRON	21
B AR LUCERNA	26
B arrandov	29
Josef B EK	32
(Téměř) c okoli o číšnících, barmanech a pinglech:	33
Vladimír D vořák (a Jiřina B ohdalová)	34
D iskotéky (a diskžokejové)	36
D uch a image Velkého sálu	40
E kipáž (a vybavení) V ELKÉHO S ÁLU „Estrády“	46
F otografování a filmování v Lucerně	52
Karel G ott	55
G ottliebové	60
G arda (Stará) L UCERNY	62
Ljuba H ERMANOVÁ	64
H eslo „ V LASOV“	66
H oliči, kadeřníci, šachisté, boxeři a módemani	68
Vladimír H RABÁNEK	70
C hčete-li, hovořme chvíli o vážné hudbě	72
I – ...	74
J UNIOR	75
K ina	77
K onferenciéři	79
Miloš K OPECKÝ	81
L éta šedesátá	85
L éta třicátá	88
Lubomír L IPSKÝ	90
L UCERNA (jako fenomén. Architektura, dějepis, zajímavosti)	91
Waldemar M ATUŠKA	104

Adina M andlová	106
Vladimír MENŠÍK	108
Oldřich NOVÝ	112
OSVOBOZENÉ DIVADLO	114
PALACE HOTEL, krátce „PALAS“	118
„ P anteon“	121
P asáže	122
P odvodníci, zloději a zločinci	125
PRAGOKONCERT a Pražské kulturní středisko	127
Yvonne P řenosilová	130
R ežiséři	131
Jiří ADAMEC	131
Jan BONAVENTURA	132
Dušan KLEIN	134
Miloš MAKOVEC	136
Alexej NOSEK	137
Ivo PAUKERT	138
Zdeněk Podskalský	139
Ján Roháč	139
Eduard Sedlář	140
Miroslav VAŠTA a jeho doba	142
Helena RUŽIČKOVÁ	148
SEMAFOR , Jiří Suchý (a jeho divadlo)	152
František SPURNÝ (a Spurní vůbec)	160
SILVESTRY (jako fenomén i jako obchod)	168
Š míráci a úchylové	174
T ak trochu o orchestrech, kapelách a o hudebních tělesech všeobecně	176
T aneční a jejich (vel)mistři	178
T erasy	181
U mění, umělcem proti své vůli	184
Josef VOBRUBA	186
„ V šichni“	188
Z ákulisí LUCERNY	189
... z toho všeho ponaučení (LUCERNA navždy)	192
Ediční poznámka:	195
Společná chronologie LUCERNY a BARRANDOVA	197
Rejstřík	198
Přehled v textu uvedených zkratk	217